

**СОДЕРЖАНИЕ:**

1. **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы**
	1. Пояснительная записка…………………………………………….........3
	2. Цель и задачи программы………………………………………….……6
	3. Планируемые результаты………………………………………………7
2. **Комплекс организационно-педагогических условий**
	1. Учебный план………………………………………………………........8
	2. Содержание программы…………………………………………….......9
	3. Календарный учебный график…………………………………………14
	4. Формы аттестации………………………………………………………15
	5. Методические материалы………………………………………………17
	6. Условия реализации программы……………………………………….19
3. **Список литературы**
	1. Литература для педагога………………………………………………..19
	2. Литература для родителей……………………………………………...20
	3. Литература для детей……………………………………………………20

**Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

* 1. **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа«Лего-дом» (далее Программа) имеет техническую направленность. Уровень программы – стартовый.

Разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

-Закона об образовании в Российской Федерации;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Устава и локальных актов образовательной организации**.**

**Актуальность Программы:**

В настоящее время дополнительное образование детей должно быть доступным для каждого ребенка и должно соответствовать интересам и потребностям («Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р).

На современном этапе развития нашей страны особую важность приобретает одна из самых важных функций образовательных учреждений: удовлетворение образовательных и творческих потребностей для реализации новых компетенций, овладения новыми навыками и расширения круга интересов, посредствам проектной и конструкторской деятельности с использованием LEGO-конструктора. Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. LEGO-конструкторы стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению. LEGO конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов LEGO, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей обучающихся. Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности.

**Новизна Программы:** заключается в том, чтообучающая среда LEGO позволяет учащимся использовать и развивать навыки конкретного познания, строить новые знания на привычном фундаменте. В то же время новым для учащихся является работа над проектами. И хотя этапы работы над проектом отличаются от этапов, по которым идет работа над проектами с детьми старшего возраста, но цели остаются теми же. В ходе работы над проектами дети начинают учиться работать с дополнительной литературой. Идет активная работа по обучению ребят анализу собранного материала и аргументации в правильности выбора данного материала. В ходе занятий повышается коммуникативная активность каждого ребенка, происходит развитие его творческих способностей.

**Отличительная особенность данной Программы** является то, что содержание программы спланировано по принципу от простого к сложному, чтобы помочь обучающимся постепенно, шаг за шагом освоить основные принципы конструирования, раскрыть в себе творческие возможности и самореализоваться в современном мире. Образовательная система LEGO предлагает такие методики и такие решения, которые помогают становиться творчески мыслящими, обучают работе в команде. Эта система предлагает детям проблемы, дает в руки инструменты, позволяющие им найти своё собственное решение. Благодаря этому учащиеся испытывают удовольствие подлинного достижения. Самостоятельная работа выполняется обучающимися в форме проектной деятельности, может быть индивидуальной, парной и групповой. Выполнение проектов требует от учащихся широкого поиска, структурирования и анализирования дополнительной информации по теме.

**Педагогическая целесообразность Программы** заключается в том, что позволяет обучающимся на занятиях в игровой форме раскрыть практическую целесообразность «LEGO» - конструирования. Обучаясь по данной программе, ребята из объединения «Лего-дом» откроют для себя новые возможности для овладения новыми навыками моделирования и конструирования, расширят круг своих интересов, через выполнение специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование. Форма игры позволит детям развиваться наиболее увлекательным и интересным образом, совмещая полезное и приятное. LEGO–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, способствует активизации мыслительно-речевой деятельности, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, расширяет кругозор, а все это позволяет успешному освоению учебного материала в школе. В настоящее время в области педагогики и психологии уделяется особое внимание детскому конструированию. Конструкторы «LEGO» улучшают моторику и воображение ребенка: кирпичики позволяют создать множество конструкций, начиная от тех, что изображены на идущей в комплекте схеме, так и придуманных самостоятельно. Конструкторы «LEGO» учат планировать и выстраивать последовательность своих действий. Для ребенка, это осознание, что именно от него зависит то, насколько правильной и красивой будет то или иное сооружение, все это настраивает его на проявление особой внимательности и сосредоточенности при изучении схемы и соединения деталей.

**Адресат Программы – дети 5-7 лет.**

**Объём и срок освоения программы**: программа рассчитана на 64 часа.

**Форма обучения** – очная.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Набор детей в объединение – свободный. При реализации программы предусмотрены разные формы организации занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные, работа в парах. Состав групп 12 -15 человек.

**Режим занятий.**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу (время занятия включает одно занятие по 30 минут учебного времени)

**Методы обучения:**

1. Объяснительно-иллюстративный- предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.);

  2. Эвристический - метод творческой деятельности (создание творческих моделей и т.д.)

3. Проблемный - постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения детьми;

4. Программированный - набор операций, которые необходимо выполнить в ходе выполнения практических работ (форма: компьютерный практикум, проектная деятельность);

5. Репродуктивный - воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);

6. Частично - поисковый - решение проблемных задач с помощью педагога;

7. Поисковый– самостоятельное решение проблем;

8. Метод проблемного изложения - постановка проблемы педагогом, решение ее самим педагогом, соучастие ребёнка при решении.

9. Метод проектов *-* технология организации образовательных ситуаций, в которых ребёнок ставит и решает собственные задачи, и технология сопровождения самостоятельной деятельности детей.

**Типы занятий**: теоретические, практические.

**Срок освоения Программы** 32 недели, 8 месяцев. Форма обучения – очная, групповая. Количество обучающихся в группе: 8 – 12 человек. Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу (продолжительность учебного занятия в режиме: 30 минут с перерывом на 10 минут).

Основными формами конструктивной деятельности являются:

* образовательная,
* индивидуальная,
* самостоятельная,
* досуговая,
* коррекционная
* сотворчество взрослых и детей

**1.2. Цель и задачи программы:**

**Цель: Развитие творческого потенциала личности ребенка, через обучение элементарным основам конструирования и моделирования.**

**Задачи:**

 **Предметные:**

* **Познакомить обучающихся с историей возникновения конструктора «LEGO», названиями основных деталей конструктора «LEGO»;**
* **Обучить основным приемам, принципам конструирования и моделирования;**
* **Учить обучающихся созданию моделей трех основных видов конструирования: по образцу, условиям, замыслу;**

**Метапредметные:**

* **Развивать у обучающихся творческие способности и интерес к занятиям с конструктором «LEGO»;**
* **Развивать мелкую моторику, изобретательность;**
* **Развивать психические познавательные процессы: память, внимание, зрительное восприятие, воображение;**

**Личностные:**

* **Повысить мотивацию обучающихся к изобретательству, стремлению достижения цели;**
* **Воспитывать самостоятельность, аккуратность и внимательность в работе;**
* Формировать коммуникативную культуру;

**1.3. Планируемые результаты:**

**Предметные:**

* **Обучающиеся узнают историю возникновения конструктора «LEGO», освоят терминологию деталей конструктора «LEGO»;**
* **Освоят основные приемы и принципы конструирования;**
* **Научатся создавать модели по образцу, условиям, замыслу;**

**Метапредметные:**

* **Обучающиеся проявят интерес к занятиям с «LEGO» – конструктором;**
* **Сформированы творческие способности через занятия с конструктором «LEGO»;**
* Способны работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности;

**Личностные:**

* **Обучающиеся научатся доводить начатое дело до конца;**
* **Получат опыт коллективного общения при конструировании моделей;**
* **Примут участие в соревнованиях и мероприятиях различного уровня.**
1. **Комплекс организационно-педагогических условий**

**2.1.Учебный план дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программы** «**LEGO -дом»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название разделов** | **Количество часов** | **Формы аттестаци****и/контроля** |
| **Аудиторные** | **Неаудитор - ные** |
| **Всего** | **теория** | **прак-****тика** | **ДО** | **Самостоят.** |
| 1 | **История возникновения «LEGO»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Опрос, анкетирование |
| 2 | **Конструктор и его детали.**  | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, наблюдение |
| 3 | **Начинаем строить** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 4 | **Такие разные герои** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка  |
| 5 | **Геометрическая мозаика**  | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 6 | **Мы любим «LEGO»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 7 | **Я конструктор – инженер** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка и анализ |
| 8 | **Конструируем, фантазируем**  | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка  |
| 9 | **Конструирование по образцу «Колодец»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 10 | **Конструирование «Башня»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 11 | **Конструирование птиц.** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 12 | **Конструирование кормушка для птиц.** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка. |
| 13 | **Конструирование «Дом для фермера»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 14 | **Конструирование хлева и курятника**. | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 15 | **Конструирование по заданной схеме.** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 16 | **Конструирование лошади.** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 17 | **Конструирование «Цветочный салон»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 18 | **Конструирование «Фургон для доставки цветов»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 19 | **Конструирование «Цветы»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 20 | **Конструирование по замыслу** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 21 | **Конструирование «Елка»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 22 | **Конструирование «Новогодние игрушки»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 23 | **Конструирование по замыслу** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 24 | **Конструирование «Кошкин дом»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 25 | **Конструирование «Двухэтажный дом»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 26 | **Конструирование по замыслу** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 27 | **Конструирование «Ракета»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 28 | **Конструирование «Космодром»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 29 | **Конструирование «Светофор»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 30 | **Конструирование «Транспорт»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 31 | **Конструирование «Спец. транспорт»** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Практическая работа, выставка |
| 32 | **Итоговые занятия** | 2 | 0,5 | 1,5 | 0 | 0 | Защита проектов, анкетирование |
|  | **Итого:** | **64** | **16** | **48** | **0** | **0** |  |

**2.2. Содержание программы:**

**1. Мир «LEGO»**

**Тема занятия**. **История возникновения «LEGO».**

 Введение. Знакомство. ТБ.

**Теория**. Знакомство с учащимися. Техника безопасности.

**Практика.** Игра-квест: «Строим корабль дружбы»

**Форма контроля**. Опрос, анкетирование.

**2. Конструктор и его детали**

**Тема занятия**. Конструктор и его детали.Презентация.

**Теория**. Знакомство с конструктором «LEGO». Что входит в Конструктор ЛЕГО. Организация рабочего места.

**Практика**. Знакомство с конструктором «LEGO». Классификация деталей, способы соединения. Основные задачи при конструировании. Знакомство с инструкциями.

**Теория.** Классификация деталей по цвету, форме. Игра «Что изменилось?»

**Практика.** Составление узора, закрепление основных деталей конструктора, знание терминологии**. Форма контроля**. Практическая работа, наблюдение.

**3.Начинаем строить**.

**Тема занятия.** Я – строитель.

**Теория.** Основные этапы постройки. Способы создания стен, крыш различных построек. Размещение окон и дверей. Реализация цветовой гаммы в моделях.

**Практика.** Конструирование здания, деревьев.

**Форма контроля.** Построение композиции «Дом моей мечты». Опрос, Проверка сборки конструктора

**Тема занятия.** Коллективный творческий проект «Замок».

**Теория.** История создания «Замка».Отработка умения слушать инструкцию педагога и давать инструкции друг другу.

**Практика.** Конструирование по замыслу**.**

**Форма контроля.** Выставка, защита проекта.

**4. Такие разные герои.**

**Тема занятия.** В мире животных.

**Теория.** Животные дикие и домашние. Растения и деревья. Древние животные (динозавры).

**Практика.** Организация рабочего места. Конструирование животного. Работа со схемами.

Знать основные способы соединения деталей, сборки моделей по схемам. Коллективная «LEGO» - игра**.**

**Форма контроля.** Выставка композиции «В мире животных». Проверка сборки конструктора.

**Тема занятия.** Коллективный творческий проект «Зоопарк».

**Теория.** Классификация животных. **Практика.** Игра «Угадай по описанию». Моделирование любимого животногопо замыслу.

**Форма контроля.** Выставка, защита проекта.

 **5. Геометрическая мозаика**

**Тема занятия.** Виды мозаики.

**Теория.** Фигуры в пространстве. Симметрия. Закрепление названий геометрических фигур.

**Практика.** Составление геометрических узоров. Геометрические ребусы. Работа со схемами. Дидактическая игра «Найти предмет такой же формы». Геометрические головоломки.

**Форма контроля.** Наблюдение. Проверка симметрии.

**6. Мы любим «LEGO»**

**Тема занятия**. Занятие - праздник «Мы любим Лего»

**Теория**. Фантазии и воображения детей. Презентация: « Леголенд» .

**Практика**. Закрепление навыков построения устойчивых и симметричных моделей, создание сюжетной композиции. Проект «Город будущего».

 **7. Я конструктор – инженер**

**Тема занятия.** Транспорт**.**

**Теория.** Виды транспорта. Обобщение знаний по теме «Транспорт»

**Практика.** Конструирование поэтапное основных частей машины, самолета.

**Форма контроля.** Построение композиции «Транспорт моей мечты». Опрос, Проверка сборки конструктора.

**Тема занятия.** Создание коллективного творческого проекта «Автопарк».

**Теория.** Роль и значение в жизни человека транспорта.

**Практика.** Конструирование по замыслу. Презентация проектов по теме «Транспорт»

**Форма контроля.** Выставка, защита проекта.

 **8. Конструируем, фантазируем**

**Тема занятия.** Создание сюжетных композиций. Работа с мелкими деталями «LEGO»

**Теория.** Соединения элементов, их различие. Конструирование по замыслу.

**Практика.** «Храмы», «Космодром».

**9. Конструирование «Колодец»**

**Тема занятия.** Создание колодца по схеме. Работа с мелкими деталями «LEGO»

**Теория.** Соединения элементов, их различие. Конструирование по замыслу.

**Практика.** «Колодец».

**10. Конструирование «Башня»**

**Тема занятия.** Создание башни по образцу. Работа с мелкими деталями «LEGO»

**Теория.** Соединения элементов, их различие. Конструирование по замыслу.

**Практика.** «Замков», «Башен».

**11. Конструирование птиц**

**Тема занятия:** Птицы

**Теория:** Зимующие птицы нашей местности. Внешний вид, форма тела. **Практика:**Конструирование выбранной птицы.

**12. Конструирование «Кормушка для птиц»**

**Тема занятия:** Виды кормушек для птиц

**Теория:** Зимующие птицы нашей местности. Как помочь птицам зимой. Зачем нужны кормушки

**Практика:**Конструирование выбранной кормушки.

**13. Конструирование «Дом для фермера»**

**Тема занятия**: «Дом для фермера».

**Теория:** Знакомство с понятием фермер, родом его деятельности.

**Практика:**Конструирование фермерского домика.

**13. Конструирование «Фермерского хлева и курятника»**

**Тема занятия**: «Хлев и курятник».

**Теория:** Знакомство с понятием хлев, курятник.

**Практика:**Конструирование хлева и курятника.

**14. Конструирование по заданной схеме**

**Тема занятия**: Конструирование по заданной теме.

**Теория:** Работа по заданной схеме и по образцу

**Практика:**Конструирование по выбранной схеме.

**15. Конструирование «Лошадь»**

**Тема занятия**: «Лошадь».

**Теория:** Знакомство с домашними животными. Лошадь – внешний вид, части тела.

**Практика:**Конструирование лошади.

**16. Конструирование «****Цветочный салон»**

**Тема занятия**: «Цветочный салон».

**Теория:** Знакомство с профессией флориста, с цветочным салоном (магазином).

**Практика:**Конструирование цветочного салона.

**17. Конструирование «****Фургон для доставки цветов»**

**Тема занятия**: «Фургон для доставки цветов».

**Теория:** Знакомство с видами транспорта, а также с понятиями курьера, доставщика.

**Практика:**Конструирование фургона.

**18. Конструирование «Цветы»**

**Тема занятия**: «Цветы».

**Теория:** Знакомство с видами цветов. Цветок и его части.

**Практика:**Конструирование цветов.

**19. Конструирование по замыслу**

**Тема занятия**: Конструирование по замыслу.

**Теория:** способствовать возникновению у детей собственного конструктивного замысла, помогать в его осуществлении. Учить детей оформлять свой замысел вербально.

**Практика:**Конструирование самостоятельных построек.

**20. Конструирование «Лошадь»**

**Тема занятия**: «Лошадь».

**Теория:** Знакомство с домашними животными. Лошадь – внешний вид, части тела.

**Практика:**Конструирование лошади.

**21. Конструирование «Елка»**

**Тема занятия**: «Елка».

**Теория:** История празднования Нового года, главного атрибута праздника (елки).

**Практика:**Конструирование елки.

**22. Конструирование «Новогодние игрушки»**

**Тема занятия**: «Новогодние игрушки».

**Теория:** Продолжать знакомить систорией празднования Нового года, главного атрибута праздника (елки) и новогодних елочных игрушек.

**Практика:**Конструирование новогодних елочных игрушек.

**23. Конструирование по замыслу**

**Тема занятия**: Конструирование по замыслу.

**Теория:** способствовать возникновению у детей собственного конструктивного замысла, помогать в его осуществлении. Учить детей оформлять свой замысел вербально.

**Практика:**Конструирование самостоятельных построек.

**24. Конструирование «Кошкин дом»**

**Тема занятия**: «Кошкин дом».

**Теория:** Повторить сказку «Кошкин дом». Учить сопереживать чужой беде.

**Практика:**Конструирование дома для кошки.

**25. Конструирование «Двухэтажный дом»**

**Тема занятия**: «Двухэтажный дом».

**Теория:** Знакомство с архитектурными сооружениями.

**Практика:**Конструирование двухэтажных домов.

**26. Конструирование по замыслу**

**Тема занятия**: Конструирование по замыслу.

**Теория:** способствовать возникновению у детей собственного конструктивного замысла, помогать в его осуществлении. Учить детей оформлять свой замысел вербально.

**27. Конструирование «Ракета»**

**Тема занятия**: «Ракета».

**Теория:**  Первый космонавт нашей страны. Как строят ракеты и для чего они нужны. Как выглядит ракета.

**Практика:**Конструирование ракеты.

**28. Конструирование «Космодром»**

**Тема занятия**: «Космодром».

**Теория:** Знакомство с понятием космодром.

**Практика:**Конструирование космодрома.

**29. Конструирование «Светофор»**

**Тема занятия**: «Светофор».

**Теория:** повторить правила дорожного движения. Светофор.

**Практика:**Конструирование светофора.

**30. Конструирование «Транспорт»**

**Тема занятия**: «Транспорт».

**Теория:** Знакомство с различными видами транспорта.

**Практика:**Конструирование автомобиля.

**31. Конструирование «Спец. транспорт»**

**Тема занятия**: «Спец. транспорт».

**Теория:** Знакомство со специальным транспортом (пожарная машина).

**Практика:**Конструирование пожарной машины.

 **32. Итоговое занятие.**

**Тема занятия**. Создание творческого проекта.

**Теория.** Итоговая диагностика. Анализ работы по программе.

**Практика**. Создание творческого проекта. Анкетирование.

**Форма контроля.** Защита проекта. Выставка.

* 1. **Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| Продолжительность учебного периода по реализации программы | с 01.10.2023 г. по 31.05.2024 г. |
| Продолжительность образовательного процесса | 32 недели  |
| Режим проведения занятий | Вторник, четверг: 60 минут |
| Педагогическая диагностика, проводимая педагогом с целью индивидуализации образовательной деятельности | 20.09.2023 г. |
| Зимние каникулы | 01.01.2024 г. - 10.01.2024 г. |
| Итоговая педагогическая диагностика по освоению Программы | 20.05.2024 г. |
| Итоговое открытое занятие | 24.05.2024 г. |
| Летние каникулы | * + 1. – 31.08.2024 г.
 |

* 1. **Формы аттестации**

Реализация Программы предусматривает входную диагностику и текущий контроль знаний и умений.

Входная диагностика осуществляется в форме беседы с целью выявления уровня знаний обучающихся.

Текущий контроль материала предусматривает опрос и выполнение практических работ.

Основным выявлением результатов воспитания является педагогическое наблюдение:

- наблюдение за работой детей на занятиях;

- участие детей в проектной деятельности;

- в выставках творческих работ дошкольников.

**Позиции педагогического наблюдения:**

– взаимодействовать в паре, группе, команде;

– участие в мероприятиях и выставках;

– открытость, вежливость, доброжелательность.

**Средства контроля**

Контроль освоения программы «ЛЕГО-дом» осуществляется в процессе оценивания следующих параметров:

1. Практические навыки работы с LEGO- конструктором;

2. Умение применять изученные техники соединения LEGO- конструктора;

3. Воспроизвести деталь по образцу;

4. Умение конструировать по замыслу.

Результат обучения дифференцируется по трем уровням: низкий, средний, высокий.

При низком уровне освоения программы обучающихся:

1. Не имеют практических навыков в LEGO- конструировании;

2. Не могут воспроизвести деталь по образцу;

3. Не могут применить в практике изученные техники.

При среднем уровне освоения программы обучающийся:

1. Пытаются самостоятельно собрать деталь, прибегают к помощи педагога;

2. Пытаются конструировать по замыслу;

3. Знают основные техники скрепления в LEGO- конструировании.

При высоком уровне освоения программы обучающийся:

1. Самостоятельно собирают деталь по образцу;

2. Применяют разные техники скрепления в LEGO- конструировании;

3. Умеют конструировать по замыслу на заданную тему.

**Оценочные материалы.**

**Высокий уровень:** ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**Средний уровень:** ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью педагога все предложенные задания;

**Низкий уровень:** ребенок не может выполнить все предложенные задания, только с помощью педагога выполняет некоторые предложенные задания.

**Промежуточная диагностика №1:** «Использование различных техник конструирования».

Задача: выявить умение ребенка конструировать разными техниками (по пройденному материалу).

Материал: набор конструктора, фигурки людей.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается построить деталь по замыслу, чтобы были использованы разные техники конструирования.

**Промежуточная диагностика №2:** «Постройка архитектурного сооружения» (по образцу.)

Задача: выявить умение ребенка строить по образцу.

Материал: набор конструктора, образец постройки.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается рассмотреть образец постройки. Назвать изображение указать его функцию. Затем ребенку предлагается отобрать нужные строительные детали для сооружения и возвести постройки по модели.

**Диагностическое задание №3: «**Подбери строительные детали для постройки по замыслу»

 Задача: выявить способности ребенка использовать знакомые схемы (на которой представлены части будущей постройки) при подборе строительных деталей для заданной постройки.

Материал: картинки с изображением разных предметов, набор конструктора.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается вспомнить любимые игрушки, рассказать о них и отобрать нужные строительные детали для ее постройки.

**2.5. Методическое обеспечение программы**

 В процессе реализации программы, воспитательно – образовательной работы с детьми планируется использование педагогических технологий: личностно – ориентированной, здоровьесберегающей, проектной, технологии коллективного творчества и других, которые будут способствовать лучшему освоению материала программы. Реализация технологии личностно-ориентированного и развивающего обучения, планируется через участие в выставках, конкурсах, культурно – массовых мероприятиях, занятиях, развитие фантазии, воображения. Обучающиеся научатся выражать свои мысли и идеи в изготовлении изделий, доводить начатое дело до конца, реализовывать себя в творчестве, смогут воплотить свои фантазии и идеи в созданной модели. Реализация технологии коллективного творчества, планируется через обучение и общение в группах, обучающиеся научатся работать в группе, будут видеть, и уважать свой труд и труд своих сверстников, научатся давать адекватную оценку и самооценку своей деятельности и деятельности других детей. Здоровьесберегающие технологии реализуются через проведение физкультминуток и релаксирующих пауз, обучающиеся научатся управлять своим самочувствием и заботиться о своем здоровье. Использование технологии проектной деятельности пройдет через планирование и организацию изготовления модели, контроля трудовой деятельности, поиска путей решения поставленной задачи, работу с технологическими картами, схемами, анализа задания. Дети в играх конструируют свой собственный мир, проявляя бурную фантазию. В деловых имитационных играх имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия и т. п. При такой групповой работе, в которой педагог выступает в роли консультанта, коллективные действия, постепенно, способствуют индивидуальному решению учебной задачи. Методика развивающего обучения заключается в создании условий, когда развитие ребенка превращается в главную задачу, как для педагога, так и для обучающегося. При таком обучении дети не только овладевают знаниями, навыками и умениями, но и учатся, прежде всего, способам их самостоятельного постижения, у них вырабатывается творческое отношение к деятельности, развиваются мышление, воображение, внимание, память, воля. Для сильных воспитанников используются технологии проблемного обучения, проектная деятельность. При этом педагог ставит конкретное практическое задание, соответствующее интеллектуальным возможностям обучающимся, а сам ребенок (с помощью технологических таблиц, схем) или под руководством педагога находит решение и выполняет задание. В процессе такого обучения воспитанники учатся мыслить логически, творчески, они испытывают чувство глубокого удовлетворения, уверенности в своих возможностях и силах. Педагог оказывает педагогическую поддержку развития личности ребенка. Даже к самым слабым ребятам отношение на занятии спокойное и доброжелательное. Учитываются индивидуальные возможности и особенности ребенка при выборе форм, методов и приемов работы. На занятии ребенок имеет возможность делать выбор приложения своего мастерства, решает сам, какую модель будет делать, высказывает свою точку зрения о приемах работы. Ребенка сравнивают с самим собой, а не с другими ребятами. У ребенка создается субъективное переживание успеха. Смена деятельности позволяет ребенку не только стать активным участником образовательного процесса, но и развивает самостоятельность в принятии решения. Все дети нуждаются в стимулировании, поэтому, любая активность, самостоятельность, малейшие успехи поддерживаются методом поощрения. Вся учебная деятельность нацелена на поддержание у детей оптимизма и уверенности в своих силах. Девиз занятий: «ты все можешь!». Вместе с тем, требования к тому, чтобы ребенок доводил свою работу до конца, чтобы качество изделия было высоким, чтобы он преодолевал трудности, помогают воспитывать у него силу воли, дисциплинированность, трудолюбие, терпение, ответственность за порученное дело. Формы подведения итогов осуществляется через наблюдение педагогом, бесед, итогового занятия по каждому разделу программы, коллективный анализ выставочных работ, самоанализ, организации выставок, участие в районных, областных, конкурсах. Для реализации программы использу­ются следующие методические материалы: учебно-тематический план; методическая литература для педагогов дополнительного образования и обучающихся; ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления изделий; таблицы для фиксирования результатов образовательных результатов; схемы пошагового конструирования; иллюстрации транспорта; стихи, загадки по темам занятий, конструкторы **«LEGO»;**

**2.6. Условия реализации Программы.**

*Мебель:*

– столы и стулья для педагога и каждого обучающегося;

- тумбы для хранения конструктора.

*Оборудование:*

1. музыкальный центр;

2. ноутбук;

3. наборы LEGO-конструктора:

- конструктор LEGO DUPLO;

 - декорации LEGO;

 - большие и малые строительные платы DUPLO

4. маркерная доска.

 **Учебно-методические и информационные условия реализации Программы**

Информационные условия:

- ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления конструкций;

- схемы пошагового конструирования;

- комплекты заданий;

- тематические альбомы: «Транспорт», «Зоопарк», «Город», «Детская площадка»,» Космос», «Игрушки» и др.;

Электронные ресурсы

http: //www.lego.com/ru-ru/

http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school

http://int-edu.ru

http: //creative.lego.com/en-us/games/firetruck.aspx?ignorereferer=true

http://www.youtube.com/watch?v=QIUCp 31X c

http://www.liveinternet.ru/users/timemechanic/rubric/1198273/

1. **Список литературы**

**3.1. Литература для педагогов**

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО – Дошкольное воспитание. 2009г., № 2, стр. 48-50.

2.Комарова Л. Г. «Строим из лего». ЛИНКА-ПРЕСС. Москва, 2011г.

3. Мельникова О.В. «Лего – конструирование», 5 – 10 лет. Программа, занятия. Презентации в электронном приложении. – Волгоград: Учитель. – 51 стр. 2012г.

4.Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду». Изд-во СФЕРА, Москва, 2012г.

 **3.2. Литература для родителей**

1. В. Фешина «Лего – конструирование в детском саду» Сфера 2012г.

2. Емельянова И. Е., Максаева Ю. А. «Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно–игровых комплексов» Линка – Пресс Москва 2011г стр.131.

М.С

3. Ишмакова «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС» «Маска» 2013г.

4. Л.Г. Комарова «Строим из ЛЕГО» Линка – Пресс Москва 2001г.

5. Научно – методический журнал «Дошкольное воспитание» №12 2014г.

6. Научно – методический журнал «Дошкольное воспитание» №5 2014г.

7. Научно – методический журнал «Детский сад от А до Я» №1 2014г.

8. Научно – методический журнал «Дошкольник» методика и практика воспитания и обучения №5 2014г, стр.48 – 50.

9. Зверева О. Л., Кроткова Т. В. «Общение педагога с родителями в ДОУ.» Издательство ТЦ Сфера, Москва, 2005 год.

10. Комарова Л.Г. «Строим из Лего» Издательство Линка - Пресс, Москва, 2001год.

11. Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду». Издательство Сфера,2012 год.

12. Бедфорд «Большая книга Лего». Издательство Манн, Иванов и Фербер,2014 год.

Интернет-ресурсы:

1. http://www.lego.com/ru-ru/

2. http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school

3. http://int-edu.ru

4. <http://creative.lego.com/en-us/games/firetruck.aspx?ignorereferer=true>

 **3.3. Литература для детей**

1.Альбомы заданий к конструкторам и играм.

2. Бедфорд А. «Большая книга LEGO»

3.Журналы «Лего самоделки» за 2012,2013 год.

4. Комарова Л.Г. Строим из Лего. «ЛИНКА-ПРЕСС» - М. 2007

5. Схемы конструкций.